Ouessant.

Musiciennes en escale

L'association Ondine, portée par les rythmes de la pianiste Lydia Jardon, organise la 3º édition des Rencontres de musiciennes à Ouessant. Quatre concerts programmés cette année, du 4 au 10 août, dans le sillage de la compositrice Fanny Hensel-Mendelssohn.

En août, le vent qui souffle sur Ouessant se charge de notes féminines. Des vagues musicales déferlent sur l'île des femmes où une académie d'été de piano précède l'ouverture des Rencontres de musiciennes. En prélude au Festival, ce soir à 21 h, les stagiaires donneront leur concert à la salle polyvalente, route de Creac'h. Pour cette édition des Rencontres, placée sous la présidence d'hon-

placée sous la présidence d'honneur de Titouan Lamazou, Lydia Jardon a choisi d'ouvrir les partitions de la compositrice Fanny Hensel-Mendelssohn.

Pseudonymes masculins

« L'œuvre de Fanny Mendelssohn est restée méconnue, notamment parce qu'une partie et on travail a été publiée sous le nom de son frère Félix et surtout parce qu'au XIX^e siècle, le talent des femmes n'était pas reconnu », indique la directrice artistique du Festival. Partant de ce constat, Lydia Jar-



 Lydia Jardon (ci-dessus), directrice artistique du festival, a choisi de placer celui-ci sous la mesure de la compositrice Fanny Hensel-Mendelssohn. (Photo d'archives, Jean-Michel Malgorn)

don s'est penchée sur les œuvres de ces femmes contraintes de publier sous des pseudonymes masculins. Lundi, le programme des Rencontres débutera par une soirée entièrement consacrée aux œuvres de Fanny Hensel-Mendelssohn, interprétées par le Quatuor Psophos. Tout au long du concert, Françoise Tillard, auteur d'un livre sur Fanny Mendelssohn, évoquera des épisodes de la vie de la musicienne.

Schumann et Chopin

Mercredi, Lydia Jardon interprétera des pièces de Robert Schumann et de Frédéric Chopin. Anne-Charlotte Rémond, productrice à France Musiques, lira des extraits de lettres de Clara Schumann à Robert Schumann et de Georges Sand à Frédéric Chopin.

La soirée de vendredi sera placée sous le signe du jazz avec Deborah Tanguy au chant, Carine Bonnefoy au piano et Hélène Santos à la contrebasse. Les Rencontres s'achèveront avec la violoncelliste Emmanuelle Bertrand et la pianiste Marie-Josèphe Jude, qui interpréteront Robert Schumann, Brahms et Mendelssohn.

Comme chaque année, les concerts débutent à 18 h afin que les auditeurs puissent rejoindre le continent par le bateau de 19 h 30.

Stéphanie Le Bail

Les places pour les concerts sont en vente à l'Office du tourisme et sur place au moment du concert à la salle polyvalente, route de Creac'h à Ouessant. Entrée : 10 €, gratuit pour les enfants; quatre concerts : 30 €.

Rencontres des musiciennes Mendelssohn au feminin (Article précédent

[Article précédent]



OUESSANT

dimanche la troisième édition des Rencontres de musiciennes. Lydia Jardon, la créatrice du festival, entend y faire découvrir l'œuvre de Fanny Mendelsshon. Cette compositrice du XIX^e siècle a eu, époque oblige, beaucoup de mal à faire reconnaître son talent. Elle a dû publier ses premiers recueils sous le nom de son frère Félix. Une première soirée lui a été consacrée lundi dernier. Trois autres concerts sont encore programmés avec, comme cela en est le principe, des artistes exclusivement féminines.

Ouessant accueille jusqu'à

CE MERCREDI 6 Robert Schumann, Frédéric Anne-Charlotte Chopin.-Rémond, productrice à France-Musiques, lira des lettres de Clara Schumann à Robert Schumann et de Georges Sand à Frédéric Chopin sur des morceaux des deux compositeurs interprétés par Lydia Jadon.

VENDREDI 8 Soirée Jazz.- Deborah Tanguy au chant, Carine Bonnefoy au piano et Hélène Santos à la contrebasse interpréteront des airs de jazz.

DIMANCHE 10

Autour de Fanny Mendelssohn.- On retrouvera lors de cette soirée Emmanuelle Bertrand, violoncelliste virtuose qui a été primée lors des dernières Victoires de la musique classique. Accompagnée au piano par Marie-Josèphe Jude, elle

interprétera des œuvres de

Mendelssohn, Brahms et Schu-

LES RENCONTRES DE MUSICIENNES les mercredi 6, vendredi 8

et dimanche 10 août à 18 h à la salle polyvalente de Ouessant (29). 10 €, gratuit pour les enfants. Rens. 02.98.48.85.83.

mann.