

01/08 | 07:00 | Philippe Venturini **Musiciennes à Ouessant**
Musiciennes à Ouessant

Connaissez-vous Rita Strohl (1865-1942) ? Non. Personne ne la connaît. Même les histoires de la musique ont oublié cette pianiste et compositrice. « *Sa musique ne figure même pas à la Bibliothèque nationale* », explique Lydia Jardon, pianiste et directrice artistique du festival Musiciennes à Ouessant. « *C'est sa famille qui m'a fait parvenir les partitions.* » Rita Strohl côtoya pourtant Fauré, d'Indy, Duparc, Casals et Odilon Redon. De quoi inciter à faire le voyage sur l'île d'Ouessant où Lydia Jardon propose pour la onzième fois une programmation des plus originales. Les Musiciennes à Ouessant renouent avec l'histoire de l'île, autrefois surnommée l'« Ile aux femmes », et font essentiellement entendre des compositrices (hier Clara Schumann, Louise Farrenc et Cécile Chaminade, demain Pauline Viardot) et des interprètes féminines. Mais il n'y a pas d'ostracisme : Tchaïkovski, Piazzolla, Franck et Stravinski sont aussi de la partie...