

EXPRESS

Plougonvelin. La belle énergie de Jewly

Jewly était en concert au Trez-Hir, lundi. La chanteuse strasbourgeoise, auteure et compositrice, a fait vibrer le public massé sur le forum. Une voix exceptionnelle, une énergie extraordinaire : la belle ne s'arrête jamais ! Elle descend de scène pour se rapprocher du public ; elle s'accroupit pour se mettre à la hauteur des enfants et leur communiquer son amour pour la musique. Une vraie soirée rock, adoucie par la clémence météorologique.

Ouessant. Kermesse de midi à minuit

Toute l'île, ou presque, a défilé à la kermesse de l'école et du collège organisée, dimanche après-

geoise, auteure et compositrice, a fait vibrer le public massé sur le forum. Une voix exceptionnelle, une énergie extraordinaire : la belle ne s'arrête jamais ! Elle descend de scène pour se rapprocher du public ; elle s'accroupit pour se mettre à la hauteur des enfants et leur communiquer son amour pour la musique. Une vraie soirée rock, adoucie par la clémence météorologique.

midi, à la salle omnisports, de midi à plus de minuit. Des stands nombreux, avec notamment une table entière de constructions en Lego (ci-contre) réalisées par la famille Tual, fan de ce jeu ; une tombola avec 80 lots et autant de gagnants, bref, la journée et la soirée ont été riches en surprises. Mais au fait, pourquoi une kermesse au début du mois d'août ? « Parce qu'il y a plus de monde ». Pari réussi !

Lampaul-Plouarzel. Les contes étranges de Kazu

La compagnie Singe Diesel a pris

ses quartiers durant deux jours au Kruguel, à l'invitation de la Cie Une de plus. Quatre représentations ont été proposées au public, venu nombreux : deux vendredis pour le « Songe du conteur », et deux samedis pour le nouveau spectacle de Juan Perez Escala, « Kazu ». Un monde étrange autour des marionnettes, dans un univers de contes et légendes.

Lampaul-Plouarzel. Myriam Coadou expose à la mairie

L'envie de peindre et de dessiner anime Myriam Coadou depuis sa plus tendre enfance. Cette Brestoise, originaire de Lambézellec,

professeur d'arts plastiques au lycée Vauban, à Brest, présente ses œuvres pour la première fois. Mais elle n'en est pas à son coup d'essai : elle a en effet illustré les recueils « Au cœur de mon rêve » et « Cocons-Klozenou ». La mairie de Lampaul accueille, durant tout le mois d'août, son exposition intitulée « Couleur entre terre et mer ». Quarante tableaux pleins de gaieté que le public peut découvrir aux heures d'ouverture de la mairie.

À SAVOIR

MILIZAC-GUIPRONVEL

Marché. Aujourd'hui, de 16 h à 19 h 30, place de l'Iroise. Sur place : légumes bio de saison, poulet braisé, pain et pâtisseries bio.

Visite guidée de la ferme. Vendredi, à 16 h, à Kéraudy. Élevage

typique breton de vaches laitières et de génisses. En plus de la visite de la ferme et de la fromagerie, découverte de la production de la ferme (crème, beurre, fromage blanc, tomme nature, tomme aux algues, fromage frais, lait cru, lait ribot...). Gratuit.

ILE D'OUessant

Pique-nique face au phare de Kéréon. Aujourd'hui, à 12 h 30, port d'Arlan. Balade guidée et

dégustation d'une spécialité de l'île. Gratuit. Contact : tél. 02.98.48.80.70.

PLOUGONVELIN

La semaine au cinéma Le Dauphin. « Cars 3 », aujourd'hui et lundi à 14 h 30 ; samedi à 18 h ; dimanche, à 11 h. « Dunkerque », demain et samedi à 21 h ; vendredi à 14 h 30 ; dimanche, en VO, à 21 h. « Moi moche et méchant 3 »,

demain à 14 h 30. « Le Caire confidentiel », en VO, demain à 21 h. « Baby driver », vendredi à 21 h. « Valérian et la cité des mille planètes », dimanche à 18 h ; mardi à 14 h 30. « Une femme fantastique », en VO, mardi à 21 h.

LE CONQUET

Vide-greniers. Demain, place Llian-deilo et rue Poncelin, de 8 h 30 à 20 h 30. Restauration saucisses-frites proposée par l'association

Mer montagne le midi et moules-frites par le club de basket, à partir de 19 h, avec un concert des Baluchons.

Milzac-Guipronvel**Maison de l'enfance. Continuité de l'accueil**

Depuis l'incendie du dimanche 9 juillet qui a détruit un tiers de la Maison de l'enfance, la municipalité a assuré le relogement de toutes les activités de l'association sur le même site : Maison de l'enfance-école publique Marcel-Aymé. En effet, c'est dans les locaux de l'école que toute l'équipe d'animation de Familles rurales a accueilli les enfants dès le lendemain de l'incendie. Une réactivité des élus et des services techniques, conjointement au dynamisme des animateurs, a permis de se réorganiser dans de bonnes conditions.

Un bel élan de solidarité

Les membres de l'association souhaitent aujourd'hui remercier les habitants de la commune, les particuliers, les associations Croix-Rouge, Tri-porteur et une enseigne de sport qui ont donné des jouets, des jeux de société, des articles de sport... Un élan de solidarité au travers également de nombreux messages de soutien. Un mois après l'incendie, les experts sont passés, renforcés par des ingénieurs structures. La partie accessible de la Maison de l'enfance sera réhabilitée après un nettoyage prévu ce mois-ci. Deux locaux préfabriqués seront posés derrière la cantine au niveau de



C'est dans les locaux de l'école Marcel-Amé que l'équipe d'animation - ici Zac, Arnaud, Chloé et Tiphaine - accueille les enfants.

l'actuel parking des professeurs : un petit pour le bureau et la logistique et un grand pour l'accueil des enfants.

Déménagement le 1^{er} septembre

Des solutions réfléchies entre les professionnels de l'enfance, les membres du conseil d'administration de Familles rurales et la mairie pour une continuité de toutes les activités : accueils de loisirs périscolaires, pause méridienne, Tap et accueil du mercredi toute

la journée. Afin de libérer les locaux de l'école et de préparer l'organisation de la rentrée, les enfants accueillis le jeudi 31 août seront de sortie avec les animateurs. Le vendredi 1^{er} septembre, il n'y aura pas d'accueil : les équipes seront mobilisées par le déménagement. Tous les bénévoles qui souhaitent aider ce jour-là sont les bienvenus !

▼ **Contact**
Tél. 06.07.96.85.91.

Lampaul-Plouarzel**Creach Gad. Exposition du projet de Zac**

En novembre 2014, au tout début du mandat, les élus ont voté le projet de création de Zac (Zone d'aménagement concerté) dans le secteur de Creach Gad pour permettre la production de logements sur des terrains non bâtis, d'une surface de 3,78 ha. La municipalité exprime ainsi sa volonté de mettre en œuvre à la fois un projet urbain et une politique de l'habitat volontariste, à prix maîtrisés, destinée à de jeunes ménages désireux de s'installer dans la commune.

46 logements prévus

L'aménagement de la zone a été confié au cabinet foncier Nexity pour la vente des lots et à Urba-team (Quéau) pour la conception et l'aménagement de la



Didier Le Gac et Michel Jourden, devant l'exposition du projet de Zac de Creach Gad, qui devrait voir les premières implantations en 2018.

zone. Il est prévu la réalisation de 46 logements. Une exposition du projet, sous forme de

panneaux explicatifs, est présentée actuellement à la mairie, dans le hall d'accueil.

Ile d'Ouessant**Festival. Stupéfiante harpe !**

Lundi soir, le festival « Musiciennes à Ouessant » présentait le premier concert de sa 17^e édition consacrée à la harpiste Kristen Noguès, disparue il y a dix ans.

Au programme, quelques chants bretons accompagnés par deux chanteurs lyriques, Déborah-Ménéli Attal (soprano) et Fabrice di Falco (soprano et contre-ténor) et surtout des compositions de Kristen Noguès interprétées par le collectif Arp : Nicolaz Cadoret, Tristan Le Govic, Clotilde Trouillaud et Christine Mérienne. Ceux qui ne connaissaient de la harpe celtique que le répertoire traditionnel ont été stupéfaits : sons de guitares saturés, rythmes jazzy et même rock joués sur quatre harpes différentes (électrique, acoustique, classique et celtique), le concert fut une véritable découverte, ce



Le collectif Arp, accompagné par Déborah-Ménéli Attal et Fabrice di Falco. (Photo Sarah Chérel)

qui est l'une des missions du festival.

Le directeur de la manifestation a toutefois rappelé que cette année, la participation financière des partenaires régionaux et locaux a été moindre, comme

pour beaucoup d'associations culturelles. Conséquence : un festival réduit à deux soirées au lieu de quatre ou cinq habituellement. Prochain et dernier concert : mardi soir avec Yann Fañch Kemener.