

24 juillet 2002

Cinq pianos prennent leurs quartiers d'été

Quatre pianos droits de répétition et un piano à queue de concert, ont fait la traversée Brest-Ouessant, hier, à bord de l'"Enez Eussa". Le navire de la compagnie Penn ar Bed a déposé ces passagers peu ordinaires au débarcadère de l'île où les instruments de musique passeront une partie de l'été.

Ouessant vit depuis quelques temps au rythme des arrivées et départs de ses estivants mais, depuis trois ans, l'été est marqué par un débarquement de pianos, préludes des concerts donnés dans le cadre des Rencontres de Musiciennes.

Deux techniciens ont fait, hier matin, la traversée avec les instruments de musique pour procéder à leur installation sur l'île, avant l'arrivée de Lydia Jardon, pédagogue et concertiste au cœur de cet événement musical ouessantin.

Deux académies pour un festival

Les accompagnateurs des instruments ont accordé les cinq pianos, une première fois à leur arrivée puis, plus tard dans l'après-midi, quand les instruments se sont acclimatés à leur environnement. Car leur transfert en caisson n'empêche pas les mouvements et les différences de température occasionnées par leur traversée nautique.

Lydia Jardon, directrice artistique de ces Rencontres de Musiciennes à Ouessant, arrivera sur l'île vendredi. La première académie d'été de piano pourra alors débiter dimanche pour une poignée de pianistes amateurs de haut niveau, venus perfectionner l'aspect artistique de leur art. Un autre groupe de musiciens se réunira autour de la concertiste, du 11 au 16 août.

Entre les deux académies, trois soirées de musique de chambre rassembleront des interprètes féminine de renommée internationale.

Le 5 août, la soirée sera vocale. La soprano Virginie Besson et la mezzo Marianne Mateos de Havilland, seront accompagnées a piano par Susan Manoff.

Le 7 août, la violoncelliste Emmanuelle Bertrand sera elle, accompagnée de la pianiste Marie-Josèphe Jude

Le 9 août, les organisateurs annoncent de jeunes talent dont la trompettiste Nadine Schneider.

Les trois concerts débiteront à 18h afin de permettre au public de rejoindre le continent par le dernier bateau de la soirée.

Stéphanie Le Bail