

lundi 04 août 2008

Les musiciennes à Ouessant pour les Rencontres



L'édition 2008 des Rencontres de musiciennes rend hommage cette année à Rebecca Clarke, altiste britannique et compositrice.

Les Rencontres de Musiciennes commencent ce lundi, en hommage à Rebecca Clarke. Sept concerts au programme jusqu'au 13 août, avec quinze musiciennes... et un musicien.

Les Rencontres de Musiciennes commencent ce lundi, en hommage à Rebecca Clarke. Sept concerts au programme jusqu'au 13 août, avec quinze musiciennes... et un musicien.

La pianiste Lydia Jardon, qui organise sur l'île du Ponant une académie de musique chaque été, est à l'initiative des Rencontres de musiciennes qui s'y déroulent désormais chaque année. L'édition 2008 commence ce lundi sur un principe inchangé : proposer une série de concerts, avec des interprètes féminines, « **des femmes sur l'île des femmes** » comme le précise l'organisatrice. Nouveautés cette année : un concert pour les enfants le 8 août, et un musicien (l'altiste Arnaud Thorette qui prend le relais d'une musicienne très bientôt maman).

Les Rencontres ont aussi pour objectif de rendre hommage à une compositrice bien souvent méconnue, sinon oubliée. Cette année, il s'agit de la Britannique Rebecca Clarke, né en 1886 et morte en 1979. Cette altiste s'est fait connaître en prenant un pseudonyme masculin, Anthony Trent, et a surtout composé des oeuvres de musique de chambre avec alto. Son oeuvre, réduite, était tombée dans l'oubli mais une société Rebecca Clarke a été fondée en 2001 pour promouvoir sa musique qui sera à l'honneur dans la plupart des concerts proposés à Ouessant dès ce lundi 4 août, et jusqu'au mercredi 13 août.

[\[Article suivant\]](#)

jeudi 07 août 2008

[\[Article précédent\]](#)

Les musiciennes de retour à Ouessant

Un festival classique avec des jeunes musiciennes et un hommage rendu à une compositrice. Rendez-vous des femmes sur l'île des femmes.

La pianiste Lydia Jardon a craqué pour Ouessant il y a déjà quelques années. Et sur cette île, qu'on a pu appeler autrefois l'île des femmes quand les hommes embarquaient au commerce, laissant femmes et enfants derrière eux pour de longs mois, elle a voulu créer un événement où les femmes sont sur le devant de la scène.

Ces Rencontres de musiciennes se renouvellent chaque année au début du mois d'août. L'édition 2008 a commencé depuis lundi et se poursuit jusqu'au 13 août entre la salle polyvalente et l'église paroissiale, avec un hommage rendu à la Britannique Rebecca Clarke, altiste de renom également compositrice. Ses morceaux sont interprétés au cours de concerts où l'on peut également entendre les plus grands, comme Schumann, Dvorak ou Schubert.

Parmi les rendez-vous, on note vendredi 8 un concert gratuit pour les enfants à la salle polyvalente à 14 h avec Lydia Jardon au piano, un concert avec le quatuor Psophos accompagné par Dana Ciocarlie au piano samedi 9 à 21 h, un concert pour trio lundi 11 à 21 h, et le final le mercredi 13 août qui réunira une soprano, Olga Dyachkoskaïa, et une pianiste, Elena Filonova, dans une soirée consacrée à l'opéra russe et viennois, avec des airs de Tchazikovski, de Puccini, de Prokofiev, de Bernstein, de Lehar et, bien sûr, de Rebecca Clarke.

Pratique. Jusqu'au 13 août à Ouessant. Ce jeudi 7, concert Ravel, Beethoven et Rebecca Clarke avec Ayako Tanaka, Akiko Yamamoto, Arnaud Thorette (le seul musicien) et Dana Ciocarlie à 21 h à l'église.